

# MEGABOSCH

## MegaBosch Die Rockstars der Apokalypse

*Die Rockstars der Apokalypse ziehen aus, um der Endzeit die Rockmusik zurück zu bringen...*

Die Welt nach dem großen Knall: Die Zivilisation liegt in Trümmern. Unendlich Vieles ist verloren gegangen. Die wenigen Überlebenden fristen auf der verseuchten Erdoberfläche ein trostloses, deprimierendes Leben. Aber es gibt noch einen Hoffnungsschimmer: eine letzte Rockband hat sich aus dem Staub der alten Welt erhoben. Mit aufopferungsvoller Hingabe und ganz großem Gestus sind **MEGABOSCH** angetreten, einer postapokalyptischen Welt ihre Strahlkraft zurück zu geben. Ihren Sinn. Ihre unsterbliche Seele. Frenetische Menschen, brüllende Verstärker und donnernde Drums. Der Spirit des Rock'n'Roll!

Ein **MEGABOSCH**-Konzert bedeutet treibende Rockmusik, die sich etlichen Klischees der Musikwelt bedient; testosteron-schwanger und heftig. Es bedeutet deutsche Texte über das zügellose Leben in einer endzeitlichen Welt – bitterböse aber immer augenzwinkernd. Es bedeutet ausgelassene Stimmung, schwitzende Leiber und leuchtende Augen. Fetter Sound, eine große Portion Spaß und leidenschaftliche Virtuosität machen **MEGABOSCH** zu destilliertem „Sex, Drugs and Rock'n'Roll“ – bis an die Grenzen zur Karikatur überzeichnet.

2013 wird auf dem Wacken-Open-Air eine neue Bühne ins Leben gerufen: Die Wasteland Stage! **MEGABOSCH** haben die Ehre, als alleinige Band diese aus alten Schiffscontainern und einer Menge rostigem Stahl errichtete Bühne einzuweihen. Die vier Endzeitrocker lassen eine gigantische Party mit viel Feuer, martialischen Kriegern und aufreizend gekleideten Tänzerinnen auf den heiligen Metal-Acker los. Die Show wird ein solcher Erfolg, dass **MEGABOSCH** in den Folgejahren 2014 und 2015 die Wasteland Stage als feste Wacken-Bühne etablieren. Eine 2014 gedrehte Live-DVD zeigt die Show auf dieser geilsten aller Bühnen. 2022 kehren die Rockstars der Apokalypse nach Wacken zurück, feiern 2023 dort das 10-jährige Jubiläum der Wasteland Stage und sind auch 2024 wieder dabei!

**MEGABOSCH** wurde 2009 ursprünglich als reines Spaßprojekt für ein Liverollenspiel (LARP) gegründet. Diesem Background bleiben die rollenspielbegeisterten Musiker bis heute treu und nehmen regelmäßig an verschiedenen endzeitlichen LARPs nicht nur als Musiker, sondern auch als aktive Spieler teil. Da die Szenarien dieser Veranstaltungen fast wie ein komplett begehbares Filmset wirken, liegt es nur nahe, dass **MEGABOSCH** dort inzwischen das eine oder andere Musikvideo gedreht haben.

Neben „normalen“ Auftritten vom kleinen Club bis zur Wacken Stage, sind **MEGABOSCH** nicht nur in den Endzeit-Arealen der großen Musikfestivals (wie dem Wacken Wasteland und der Reload „Sin-City“) zu finden, sondern beleben auch zusammen mit befreundeten Schausteller-Gruppierungen die postapokalyptischen Bereiche der bedeutendsten, deutschen Fantasy-Festivals wie dem Annotopia, der FaRK oder dem Großen Treffen.